

12ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κύπρου 2017 – Βραβεία “Χρυσή Αφροδίτη”

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

Με μία λαμπερή τελετή στον κήπο του Πανεπιστημίου Νεάπολις στην Πάφο, ολοκληρώθηκαν οι δραστηριότητες του 12ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κύπρου.

Το πρόγραμμα άνοιξε με μουσική που έπαιξαν μαθητές από το Διεθνές Μουσικό Σχολείο Πάφου κι επιμελήθηκε η κα Galina Dimona Georgieva.

Το πρόγραμμα της βραδιάς παρουσίασαν ο κ. Μάρκος Καλλής και η κα. Πολυξένη Παζάρου. Στην εκδήλωση μεταξύ άλλων παραβρέθηκαν οι κύριοι Γιάννης Άνθης-Υπεύθυνος Διεθνών Σχέσεων του Δήμου Πάφου, οι ζωγράφοι Γιώργος Κοτσώνης και Χρυσάνθος Όθωνος, ο κ. Ευλαβής Αντρέας-Εκπρόσωπος Οικολόγων, η κα Γιούλα Κουτσαφτίδη εκπρόσωπος του ΚΟΤ, οι ηθοποιοί Christopher Greco και Anthony Skordi, οι Καθηγητές του Πανεπιστημίου Νεάπολις Σπύρος Βλιάμος, Κωνσταντίνος ΓΕ. Αθανασόπουλος, Άγγελος Τσακλάγκανος, ο κ. Φώτης Νικολαΐδης εκπρόσωπος του Ράδιο Πάφος, οι συμμετέχοντες σκηνοθέτες και πλήθος κόσμου.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης προβλήθηκε η μικρού μήκους ταινία “Not For Sale” του κινηματογραφικού εργαστηρίου “Πήγασος”, το Show reel του μέλους της VIP Κριτικής Επιτροπής κ. Anthony Skordi, trailers ταινιών καθώς και βίντεο με στιγμιότυπα από το φεστιβάλ.

Η ανεξάρτητη Κριτική Επιτροπή για την απονομή των βραβείων ταινιών μικρού μήκους και άλλων κατηγοριών απαρτίζονταν από τους Μαρία Palmer-κριτικό κινηματογράφου, Γιώτα Νικολαΐδου, Μύρια Χοπλάρου-ηθοποιό, Γελίζ Σούκρι (Yeliz Shukri)-Σκηνοθέτη, Ολύνα Ξενοπούλου-ηθοποιό, παρουσιάστρια ΕΡΤ και Bejay Browne-Δημοσιογράφος και Σκηνοθέτη.

ΒΡΑΒΕΙΑ CYIFF 2017

Α. ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

-ΒΡΑΒΕΙΑ “ΧΡΥΣΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ” ΓΙΑ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ

Η VIP Κριτική Επιτροπή για την απονομή των βραβείων “ΧΡΥΣΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ” ταινιών μυθοπλασίας μεγάλου μήκους συμπεριλαμβάνει τους:

- **BILL BUTLER** – ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΗΝΩΜΕΝΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
- **VIVEK SINGHANIA**- ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ, ΙΝΔΙΑ
- **GEORGE F ROBERSON** - ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ, ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΣ, ΗΝΩΜΕΝΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
- **ANTHONY SKORDI** – ΗΘΟΠΟΙΟΣ, ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΗΚΑΝ ΟΚΤΩ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

- **“We were Comrades”** – Heintje Peter, Γερμανία, 2016, 97'
- **“Dark Blue Girl”** – Mascha Schilinski, Γερμανία, 2017, 103'
- **“Rama Rama Re”** – D Satya Prakash, Ινδία, 2016, 112'
- **“URVI”** – Pradeep Varma, Ινδία, 2017, 150'
- **“I still hide to smoke!”** - Rayhana Obermeyer, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'
- **“The 13th”** – Chris Hastings, Αγγλία, 2017, 72'

12ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κύπρου 2017 – Βραβεία “Χρυσή Αφροδίτη”

- **“Bach in Brazil”** – Ansgar Ahlers, Γερμανία-Βραζιλία, 2016, 90'
- **“Withered Green”** – Mohammed Hammad, Αίγυπτος, 2016, 73'

1. ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“I still hide to smoke!” - Magdalini Siga, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

2. ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΚΗΝΙΚΩΝ / ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“We were Comrades” – Heintje Peter, Γερμανία, 2016, 97'

3. ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ/

“Bach in Brazil” – Jan Doddema, Henrique Cazes, Gilvan de Oliveira, David Christiansen, Γερμανία-Βραζιλία, 2016, 90'

4. ΒΡΑΒΕΙΟ ΜΟΝΤΑΖ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“I still hide to smoke!” - Rayhana Obermeyer, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

5. ΒΡΑΒΕΙΟ Α' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“Dark Blue Girl” - Karsten Antonio Mielke, Γερμανία, 2017, 103'

6. ΒΡΑΒΕΙΟ Α' ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“I still hide to smoke!” - Hiam Abbass, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

7. ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΕΝΑΡΙΟΥ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“I still hide to smoke!” - Rayhana Obermeyer, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

8. ΒΡΑΒΕΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“I still hide to smoke!” - Ολυμπία Μυτιληναίου και Mohamed Tayeblaggoune, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

9. ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ ΣΕ ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

“I still hide to smoke!” - Rayhana Obermeyer, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

10. ΧΡΥΣΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ / ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ

“I still hide to smoke!” - Rayhana Obermeyer, Γαλλία-Ελλάδα, 2016, 90'

Νέα Κατηγορία στο Φεστιβάλ: ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΝ ΣΕ ΚΥΠΡΟ ΚΑΙ ΕΛΛΑΔΑ.

12ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κύπρου 2017 – Βραβεία “Χρυσή Αφροδίτη”

Το βραβείο της **“Κινηματογραφικής Αφροδίτης / Aphrodite Cinematic Award”** απονέμεται:
“A Flock of Birds” – Victoria Harwood Butler-Sloss, ΗΠΑ, 2016, 30'

– ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΒΕΤΕΡΑΝΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΗΚΑΝ ΕΞΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

- **“A new spirit”** – Doron Eran, Ισραήλ/ΗΠΑ , 2016, 99'
- **“Autumn's Kiss”** - Andrey Golubev, Λευκορωσσία, 2016, 67'
- **“The Last Inhabitant”** – Jivan Avetisyan, Αρμενία, 2016, 83'
- **“Amaraavati”** – B M Giriraj, Ινδία, 2017, 123'
- **“Tatara Samurai”** – Yoshinari Nishikōri, Ιαπωνία, 2016, 135'
- **“Three Days Till the Spring”** – Alexander Kasatkin, Ρωσσία, 2017, 99'

1. ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΒΕΤΕΡΑΝΟΥ

“Three Days Till the Spring” – Alexander Kasatkin, Ρωσσία, 2017, 99'

2.ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΒΕΤΕΡΑΝΟΥ

“Tatara Samurai” - Yoshinari Nishikōri, Ιαπωνία, 2016, 135'

Β' ΜΕΡΟΣ – ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

1. Καλύτερη ταινία μικρού μήκους CYIFF Got Talent ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ:
“TRUE COLORS” - NICOLE MORCINIEC, ΗΠΑ, 2017, 6'

2. Καλύτερη ταινία μικρού μήκους ΒΕΤΕΡΑΝΟΥ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ:
“ΕΤΗΝΟΦΟΒΙΑ” - JANI ZHONGA, Ελλάδα, 2016, 15'

3. Καλύτερη Πειραματική ταινία / ARTHOUSE:
“QUANTUM SATORI” - SAMUEL VANCLOOSTER, Βέλγιο, 2016, 14'

4. ΝΟΣΤΙΜΟΝ ΗΜΑΡ
“ΑΝΤΙΓΟΝΗ” - GEORGE NICHOLAS, ΗΠΑ, 2017, 13'

5. Καλύτερη μουσική ταινία μικρού μήκους:
“ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ” - Ιωάννης Μπλέτας, Ελλάδα, 2016, 15'

6. Καλύτερη ταινία χορού μικρού μήκους :
“Perhaps I was here?” - Geoff Marslett, ΗΠΑ, 2016, 8'

**7. CYIFF Got Talent – Καλύτερη ταινία μικρού μήκους μυθοπλασίας
πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη:**
“WASATI” - Ali Kalthami, Σαουδική Αραβία, 2017, 35'

12ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κύπρου 2017 – Βραβεία “Χρυσή Αφροδίτη”

8. CYIFF Got Talent – Βραβείο Φωτογραφίας σε πρώτη ταινία μυθοπλασίας μικρού μήκους:

“My Pretty Pony” - Maciej Barczewski, Πολωνία, 2017, 14'

9. CYIFF Got Talent – Βραβείο σκηνοθεσίας σε πρώτη ταινία μυθοπλασίας μικρού μήκους:

“MOHAMED THE FIRST NAME” - Marika Zairi, Γαλλία, 2016, 15'

ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΜΝΕΙΕΣ:

“Bittersweet” - Corine Colors, Λίβανος, 2017, 6'

“My Brother” - Marti Dols & Joe Ryan Laia, Αγγλία, 2017, 13'

“Beef Steak and Sardines” - Erifili Missiou, Αγγλία, 2017, 14'

“Lucia” - Ekaterina Panchik, Ρωσσία, 2017, 16'

“IMPROMPTU” - Gio Kaptra, Ιταλία, 2016, 17'

10. Βραβείο Καλύτερης ταινίας Βετεράνου σκηνοθέτη σε ταινία μυθοπλασίας μικρού μήκους:

“ΚΑΚΕΣ ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ” - Αιμίλιος Αβραάμ, Κύπρος, 2016, 16'

11. Βραβείο σκηνοθεσίας Βετεράνου σκηνοθέτη σε ταινία μυθοπλασίας μικρού μήκους :

“UNATTENDED ITEM” - Φίλιππος Βοκοτόπουλος, Ελλάδα, 2016, 13'

12. ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

“UNCHILDISNESS” - Αντυ Παπαδημητρίου, Ελλάδα, 2016, 5'

13. Βραβείο Καλύτερης μικρού μήκους ταινίας τεκμηρίωσης πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη:

“Harvest in New Life” - Αντώνη Κιτσίκη, Ελλάδα, 2016, 11'

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΜΝΕΙΑ

“FOR THE LOVE OF GOD”- Bejay Browne, Κύπρος, 2017, 20'

14. Βραβείο Καλύτερης ταινίας μεγάλου μήκους τεκμηρίωσης :

“Water of Life and Death”- Eve Chong Yuk Lam , Χονγκ Κονγκ, 2017, 45'

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΜΝΕΙΑ

“UN PETIT TIPOTA” - Julie Sandor, Κύπρος-Βέλγιο, 2016, 89'

15. Βραβείο Βετεράνου Ταινίας τεκμηρίωσης μικρού μήκους :

“Ode to Lesvos”, Tariq Derki, Ολλανδία, 2017, 11'

16. Βραβείο Βετεράνου ταινίας τεκμηρίωσης μεγάλου μήκους :

“Η κληρονομιά του Γιάνους - ένα προσφυγικό πέρασμα στην Ευρώπη” - Αλέξανδρος Σπάθης και Δημήτρης Παπαγεωργίου, Ελλάδα, 2016, 90'