

## Awards 7<sup>th</sup> Cyprus International Film Festival - CYIFF 2012

### Βραβεία 7ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Κύπρου - CYIFF 2012

#### Ταινίες Μεγάλου Μήκους πρωτοεμφανιζόμενων σκηνοθετών

##### «Χρυσή Αφροδίτη»

| <b>BPABEIO / AWARD</b>  | <b>ONOMA/NAME</b>  | <b>TAINIA - TITLE</b>   |
|---|--|---|
| <b>Best Production Design in a Feature Film/ Βραβείο Καλύτερου Σχεδιασμού Παραγωγής</b> | Marek Rozenbaum, Itai Tamir, Dariusz Jablonski, Violetta Kaminska, Izabela Wojcikl | My Australia (Israel/Ισραήλ)  |
| <b>Best Sets/ Costumes in a Feature Film/ Βραβείο καλύτερων σκηνικών/ κοστουμιών</b>    | Liu Ji Feng and Li Jia Wen   | The Last Shaman of East Ewenki (China/Κίνα)                             |
| <b>Best Score in a Feature Film/ Βραβείο Καλύτερης Μουσικής</b>                         | Javier Caffarena   | Dracula 0.9 (Spain/Ισπανία)   |
| <b>Best Editing in a Feature Film/ Βραβείο Καλύτερο υ Μοντάζ</b>                        | Kevin Haberer  | The Silent Thief (USA/ΗΠΑ)  |
| <b>Best Screenplay In a feature Film/ Βραβείο Καλύτερου σεναρίου</b>                    | Ami Drozd  | My Australia (Israel/Ισραήλ)  |
| <b>Best Leading Actor in a Feature Film/ Βραβείο Πρώτου Ανδρικού ρόλου</b>              | <b>Jakub Wróblewski</b>  | My Australia (Israel/Ισραήλ)  |
| <b>Best Leading Actress in a Feature Film/ Βραβείο Πρώτου Γυναικείου Ρόλου</b>          | Hiromi Nagasaki  | Cast Me If You Can (Japan/Ιαπωνία)                                      |
| <b>Best Cinematography in a Feature Film/ Βραβείο Φωτογραφίας</b>                       | Ge Ri Tu   | The Last Shaman of East Ewenki (China/Κίνα)                             |
| <b>Best Director in a Feature Film/ Βραβείο σκηνοθεσίας</b>                             | Ami Drozd  | My Australia (Israel/Ισραήλ)  |
| <b>Golden Aphrodite/ Χρυσή Αφροδίτη</b>   | <b>Ami Drozd</b>   | <b>My Australia (Israel/Ισραήλ)</b>                                     |
| <b>Audience Award Feature Film/ Βραβείο Κοινού σε ταινία μεγάλου μήκους</b>             | Stelios Kammitis/ Στέλιος Καμμίτης   | Jerks/ Κωλόπαιδα (Ελλάδα/ Κύπρος, Greece/ Cyprus)                       |
| <b>Nostimon Imar Award/ Βραβείο Νόστιμον Ήμαρ</b>                                       | Bill Mousoulis   | Wild and Precious (Ελλάδα, Ιταλία, Αυστραλία/ Greece, Italy, Australia) |
| <b>CYPRESS VETERAN'S AWARD</b>  | Slava Ross   | Siberia Mon Amour (Ρωσία/ Russia)                                       |

#### Ταινίες Μικρού Μήκους / Short Films

| <b>ΒΡΑΒΕΙΟ</b>   | <b>ΟΝΟΜΑ</b>                           | <b>ΤΑΙΝΙΑ</b>                         |
|--|--|---------------------------------------|
| <b>Best Cinematography in a Short Film/ Καλύτερη Φωτογραφία σε ταινία μικρού μήκους</b>                            | Stephen Morris                         | Playmates (New Zealand)               |
| <b>Best Short Film/ Καλύτερη Ταινία Μικρού Μήκους</b>  | Kiss Me Lower                          | Eleni Katsoni (Germany)               |
| <b>Best Director in A Short Film/ Καλύτερη Σκηνοθεσία σε ταινία μικρού μήκους</b>                                  | Stefano Chiodini                       | Ester's House (Italy)                 |
| <b>Video and Poetry award/ Βραβείο Βίντεο –ποίησης</b>   | Stephanos Stefanides, Stephen Nugent   | Poets in No Man's Land (Cyprus)       |
| <b>Best Animation/ Καλύτερη ταινία animation</b>   | Jonah D' Ansell                        | Cadaver (USA)                         |
| <b>Best Greek Film/ Βραβείο καλύτερης ελληνικής ταινίας</b>  | Socrates Alafouzos/ Σωκράτης Αλαφούζος | Little King/ Μικρός Βασιλιάς (Greece) |
| <b>Best Cinematography in a Greek short Film/ Βραβείο ο καλύτερης Φωτογραφίας σε ελληνική ταινία μικρού μήκους</b> | Dent de Lion                           | Γεωργία Νικολάου (UK/Cyprus)          |
| <b>Audience Award Short Film/ Βραβείο κοινού για ταινία μικρού μήκους</b>  | Socrates Alafouzos                     | Little King (Greece)                  |

#### Τιμητικές Διακρίσεις/ Special Mentions

| <b>Ειδική Μνεία/ Special Mention</b>                           | <b>ΟΝΟΜΑ</b>                                | <b>ΤΑΙΝΙΑ</b>                     |
|--|---|-----------------------------------|
| <b>Καλύτερης Ταινίας/ Best Film</b>                            | <b>Μίνως Νικολακάκης/ Minos Nikolakakis</b> | The Happy Life (Greece)           |
| <b>Φωτογραφία/ Cinematography Καλύτερης Ταινίας/ Best Film</b> | Thomas Hines<br>Talat Gökdemir              | The Parents (Italy)<br>Leave (UK) |

#### Κλακέτα Πρώτη- CYIFF'S Got Talent

| <b>ΒΡΑΒΕΙΟ</b>  | <b>ΟΝΟΜΑ</b>                                      | <b>ΤΑΙΝΙΑ</b>                                |
|---|---|--|
| <b>Best Director/ Καλύτερη Σκηνοθεσία</b>                 | Maria Nikolova                                    | <b>Yellow Dog</b> (Bulgaria, Japan)          |
| <b>Best Cinematography/ Βραβείο καλύτερης φωτογραφίας</b> | <b>Κώστας Τριανταφύλλου/ Costas Triantafyllou</b> | <b>Little King/ Μικρός Βασιλιάς</b> (Greece) |
| <b>Καλύτερη Ταινία/ Best Film</b>                         | Gisela Sabine Mbamu                               | Green Olives (Germany)                       |

#### Τιμητικές Διακρίσεις/ Special Mentions

#### Κλακέτα Πρώτη- CYIFF'S Got Talent

| <b>Ειδική Μνεία/ Special Mention</b>         | <b>ΟΝΟΜΑ</b>   | <b>ΤΑΙΝΙΑ</b>                               |
|--|--|---|
| <b>Πρώτου Γυναικείου Ρόλου/ Best Actress</b> | Adi Bielksi  | Salt of The Earth (Israel)                  |
| <b>Best Screenplay/ Καλύτερου Σεναρίου</b>   | <b>Μιχάλης Μονεμβασιώτης/ Michalis Monembasiotis</b> | Every Time I am Falling Out of Nowhere (UK) |